**Министерство культуры Челябинской области**

**Магнитогорская государственная консерватория (академия) имени М. И. Глинки**

**ЕВРОПА-АЗИЯ**

**VII Международный фестиваль-конкурс**

**исполнителей на народных инструментах**

**(солисты, оркестры, ансамбли, фольклорные коллективы)**

**ПОЛОЖЕНИЕ**

**22–26 марта 2021 года**

**г. Магнитогорск**

**Цели фестиваля-конкурса*:***

* сохранение и приумножение культурно-воспитательных и просветительских традиций народно- инструментального исполнительства;
* приобщение широких слоев населения к национальной музыкальной культуре народов России и зарубежья;
* развитие межнациональных культурных связей.

**Задачи фестиваля-конкурса:**

* выявление наиболее одаренных и перспективных музыкантов-исполнителей, создание условий для их творческого развития;
* повышение профессионального уровня исполнительства солистов, оркестров и ансамблей народных инструментов;
* совершенствование педагогического мастерства;
* популяризация исполнительства на национальных народных инструментах среди взрослой и юношеской аудитории.

**Фестиваль-конкурс проводится по четырем номинациям:**

* 1. Оркестры
	2. Ансамбли
	3. Солисты
	4. Фольклорные коллективы (инструментальные, вокальные)

**1. Условия фестиваля-конкурса оркестров**

Фестиваль-конкурс оркестров проводится по четырем группам:

1. Профессиональные оркестры народных инструментов (продолжительность звучания программы **45 –50 минут**);

2. Оркестры народных инструментов музыкальных средних специальных учебных заведений (продолжительность звучания программы **30–40 минут**);

3. Оркестры народных инструментов музыкальных высших учебных заведений (продолжительность звучания программы **30–40 минут**);

4. Оркестры народных инструментов учащихся музыкальных школ и школ искусств (продолжительность звучания программы **до 20 минут**).

Допускается участие 5 иллюстраторов

Жюри имеет право присуждать Гран-при, дипломы лауреата и дипломанта фестиваля-конкурса, грамоты за участие.

Выступления солистов в сопровождении оркестра (инструменталисты, вокалисты) и дирижеры будут отмечены специальными дипломами фестиваля. Программа выступлений оркестров произвольная.

**2. Условия фестиваля-конкурса ансамблей**

Фестиваль-конкурс ансамблей проводится по пяти группам:

1. Профессиональные ансамбли (продолжительность звучания программы **до 20 минут**)

2. Ансамбли народных инструментов высших учебных заведений (продолжительность звучанияпрограммы **до 20 минут**)

3. Ансамбли народных инструментов музыкальных средних специальных учебных заведений (продолжительность звучания программы **до 15 минут**)

4. Юниорская — ансамбли народных инструментов старших классов музыкальных школ и школ искусств (продолжительность звучания программы **до 10 минут**). Допускается участие одного иллюстратора.

5. Фольклорные коллективы (инструментальные, вокальные).

Выступления ансамблей оцениваются по трем группам: составы от 2 до 3-х и от 4 до 8 исполнителей и ансамбли больших составов от 9 до 14 участников.

Программа конкурсного выступления — произвольная.

В составе ансамблей используются традиционные народные национальные музыкальные инструменты — струнно-щипковые, клавишные, духовые, струнно-смычковые, ударные инструменты.

**3. Условия фестиваля-конкурса солистов исполнителей**

**на народных инструментах (струнно-щипковые, клавишные, духовые, струнно-смычковые, ударные инструменты)**

Фестиваль-конкурс солистов проводится по следующим группам:

1. Юниорская — исполнители на народных инструментах старших классов музыкальных школ и школ искусств (от 13 до 15 лет) (продолжительность звучанияпрограммы **до 10 минут**).

2. Исполнители на народных инструментах учащихся 1–2 курсов средних специальных учебных заведений (продолжительность звучанияпрограммы **до 15 минут**).

3. Исполнители на народных инструментах 3–4 курсов средних специальных учебных заведений (продолжительность звучанияпрограммы **до 20 минут**).

4. Исполнители на народных инструментах 1–2 курсов высших учебных заведений (продолжительность звучанияпрограммы **до 20 минут**).

5. Исполнители на народных инструментах 3-5 курсов высших учебных заведений (продолжительность звучания программы **до 20 минут**).

6. Исполнители на народных инструментах ассистентов-стажеров вузов искусств, солисты творческих объединений (продолжительность звучания **до 20 минут**).

**4. Программные требования конкурса солистов**

Свободная программа по выбору участника из произведений различных стилей и жанров, включая оригинальные произведения на основе народных мелодий. Лучшие концертмейстеры будут отмечены дипломами конкурса.

Жюри имеет право присуждать Гран-при, дипломы лауреата и дипломанта фестиваля-конкурса, грамоты за участие.

Ксерокопии партитур оркестровых и ансамблевых произведений представляются в оргкомитет участниками фестиваля-конкурса во время регистрации.

Все выступления проводятся публично в форме концерта.

Возраст участников фестиваля-конкурса не ограничен

Место проведения фестиваля-конкурса — Челябинская область, г. Магнитогорск.

Оргкомитет имеет право производить видео и аудио записи концертов участников фестиваля-конкурса.

Частные, общественные и государственные организации России и зарубежья в праве учреждать специальные призы для участников фестиваля-конкурса по согласованию с членами жюри.

**Жюри фестиваля-конкурса**

Жюри фестиваля-конкурса возглавляет Народный артист России, лауреат международных и всероссийских конкурсов, профессор Шаукат Сабирович Амиров. (Екатеринбург).

Программой фестиваля-конкурса предусмотрены: проведение методического семинара, мастер-классов, круглого стола по итогам фестиваля-конкурса.

Оплата всех расходов, связанных с пребыванием на фестивале-конкурсе коллективов, руководителей и сопровождающих лиц (проезд, питание, проживание) — за счёт направляющих организаций или самих участников.

**Вступительный взнос:**

- для ансамблей (1, 2 группа) от 2-х до 8 человек составляет 1000 рублей за одного участника;

- от 9 до 14 человек — 800 рублей за одного участника;

- ансамбли (юниорская группа) от 2 до 8 человек составляет 500 рублей за одного участника, от 9 до 14 человек составляет 400 рублей за одного участника;

- детские оркестры — 3000 рублей с коллектива;

- оркестры профессиональных и учебных заведений — 5000 рублей с коллектива;

- фольклорные коллективы от 2 до 8 человек — 300 рублей за одного участника;

- фольклорные коллективы от 9 человек — 3000 рублей с коллектива;

 - солисты «юниорская группа» — 1000 рублей с участника;

- солисты 2–6 группы — 2000 рублей с участника;

- солисты (народное пение) юниорская группа —500 рублей за одного участника;

- солисты (народное пение) от 15 лет и старше — 1000 рублей за одного участника.

Оплата производится по квитанции, которая будет размещена на сайте Конкурса.

Заявки принимаются до 15 февраля 2021 года по эл. почте **metodcenter@magkmusic.com**

К Заявке необходимо приложить следующие документы:

- фотография коллектива (15х21, цветная, в цифровом формате, размер — не более 1 МБ);

- скан квитанции об оплате;

- краткая творческая характеристика коллектива и руководителя;

- заявка должна быть подписана руководителем направляющей организации.

**Адрес оргкомитета фестиваля-конкурса: 455036** Челябинская область, город Магнитогорск, ул. Грязнова 22. Оргкомитет VII Международного фестиваля-конкурса исполнителей на народных инструментах «Европа-Азия».

###### Контактные телефоны оргкомитета фестиваля-конкурса: Тел/факс: (8-3519) 42 30 05, (8-3519) 42 30 01.

*Приложение №1*

Заявка

участника VII Международного фестиваля-конкурса «Европа Азия» (для оркестров, ансамблей народных инструментов)

1. Название коллектива (оркестр, ансамбль)
2. Какую организацию и город представляют
3. .Ф.И.О.(полностью), руководителя коллектива, ученое, почетное звание
4. Исполняемая программа, с указанием хронометража звучания
5. Состав оркестра, ансамбля (с указанием инструментов) отдельным списком
6. Ф.И.О. солистов оркестра, ансамбля (с указанием голоса, инструмента)
7. Райдер для проведения концертного выступления
8. Дата прибытия и отъезда
9. Контактный телефон, e- mail, факс, адрес.
10. Количество мест мужских и женских для проживания в гостинице или общежитии.

*Приложение № 2*

 Заявка

участника VII Международного фестиваля-конкурса

«Европа Азия» (для солистов)

1. Ф.И.О исполнителя, инструмент

1. Какую организацию и город представляют
2. Ф.И.О.(полностью), преподавателя, ученое, почетное звание
3. Исполняемая программа, с указанием времени звучания каждого произведения
4. Ф.И.О. концертмейстера (полностью)
5. Райдер для проведения концертного выступления
6. Дата прибытия и отъезда
7. Контактный телефон, e- mail, факс, адрес.